**比较文学与世界文学学术学位硕士研究生培养方案**

**（文学院）**

一、专业名称、代码

专业名称：比较文学与世界文学

专业代码：050108

1. 专业简介

比较文学与世界文学专业作为中国语言文学一级学科的重要支撑学科，其自身性质具有鲜明的融通性与跨界性，以培养立足中国又面向世界、立足文学本科又具备交叉学科素养、立足本土又具有国际视野的新型复合通用人才为目标。本专业强调在文明互鉴精神的指导下，以对话的意识、比较的方法和国际的视野观照中外文学与文化问题，既注重对历史问题的考察，又注重对当下问题的人文关照，同时不失指向未来的价值取向。通过不断凝练研究方向，本专业在世界文学经典研究、中外诗歌比较研究、中外文论互鉴研究等领域已取得了一定成果，逐渐形成了以中外文学交流互鉴研究为主体，以比较诗学研究和世界文学理论研究为两翼的学科发展态势，为“中外诗学互鉴研究团队”的打造奠定了基础。

三、研究方向

主要设置世界文学与文化、中外文学与艺术、比较诗学与美学等几个研究方向，这三个研究方向在内容和方法上既相互独立，又相互交叉和补充，着力体现比较文学与世界文学专业的系统完整性和发展创新性。

1．**世界文学与文化方向**

本方向在系统掌握世界各主要国家的突出文学现象和基本文化理论的基础上，以先进科学的观念和方法，研究文体分类、文学原型与母题、各国文学关系、文学自身发展规律及与其他文化形态关系等等基本文学问题。本方向的强势特色一是在全球文学的高度观照各民族文学发展的规律、相互影响与交流，二是强调文学与文化的互动关系，突出文学发展的文化背景和文学的文化蕴涵，培养具有现代意识、能够适应全球化要求的高端人才。

2．**中外文学与艺术方向**

本方向通过中外文学与艺术的互参与互补，透视中外文艺精神与形态之异同，既求同以建构起对话平台，亦存异而突破一些狭隘的文艺观念，促进彼此的相互理解、补充乃至融合。本方向的强势特色是强调人文素质教育，培养学生的艺术素养和现代意识，具有对舶来文艺产品的分析鉴别能力，具有在文化产业领域取长补短、独立创新的能力，既能够保护我们的文化市场，亦能够逐步开拓国外文化市场，增强中华民族在全球的影响力。

3．**比较诗学与美学方向**

本方向以文化研究的视野，综合运用中外文论与美学的观念和方法对一些重要的文学范畴与命题进行专门研究或比较研究，并合理适度地向宗教、哲学、心理学、社会学等相关领域拓展。本方向的强势特色是重视基础理论与当下现象的结合，不仅注重当代作家作品评论，亦对人类生活中或隐或显的诸多审美现象及其他社会现实进行文化观照，着力培养一批学涉中外、视野开阔、思想前沿、方法进步、具有较高审美能力、既通且专的人才。

四、学制及学习年限

本专业学制为3年，在校最长学习年限（含休学）不超过6年。

五、培养目标

1．全面、准确地掌握马克思主义的基本理论，拥护中国共产党的领导，拥护社会主义制度，热爱祖国，遵纪守法，品行端正。

2．全面掌握本学科的基础理论和专门知识，充分了解本学科的前沿动态和发展趋势，能在导师指导下开展深入、富有创新性的学术研究工作，具有较深的学术素养、良好的研究能力、高度的创新精神与社会责任感，能够参与中国语言文学学科的理论创新、文化传承与社会服务。

六、培养方式

1．实行导师负责的硕士生指导小组制，导师指导与集体培养相结合。

2．研究生初选指导教师，实行导师和学生双向选择制。遇有特殊情况，由导师组长与导师协商解决。

3．充分发挥学科的综合优势和学术群体的作用，每位导师每届指导学生原则上不超过5名，新增导师首次招生原则上指导1—2名学生。

4．贯彻因材施教的原则，充分发挥硕士生的个人才能和特长，对研究生的学习重点、学习时间和方式、学位论文的选题，根据每个硕士生的基础和具体情况进行安排。结合专业特点撰写学位论文。

七、中期筛选

在完成培养方案规定的课程学习、考核成绩合格、获得规定的学分后，按照《河北大学研究生中期筛选管理办法》（校政字〔2021〕15号）的相关规定，组织开展中期筛选工作。

八、学位（毕业）论文

1.总体要求：按照《河北大学关于开展2025版研究生培养方案修订工作的指导意见》（校政字〔2025〕9号）规定，硕士研究生论文开题与答辩时间间隔原则上不少于12个月。学位（毕业）论文应当表明作者具有独立从事学术研究工作的能力。

2.开题：开题是研究生培养过程中开展学位（毕业）论文工作的首要环节，要求研究生充分阅读国内外相关文献，撰写开题报告。开题报告应包含文献综述、论文选题依据、研究方案、预期目标与成果、工作计划等关键内容。

原则上在入学后第3学期（最迟在第4学期）完成开题。开题由3-5名具有高级专业技术职务人员参加，以学术报告的方式进行。

3.中期进展报告：中期进展报告是检查研究生个人综合能力及学位论文进展、指导研究生把握学位（毕业）论文方向、提高学位（毕业）论文质量的必要环节。中期进展报告原则上应在入学后第5学期进行；各导师组自行制定中期考核办法并组织考核。

4.学位申请：达到学位授予条件的申请人，经导师同意后，应于答辩前三个月，向所属学位评定分委员会提出学位申请，提交学位申请材料。

5.预答辩：学位申请人须进行学位论文预答辩。预答辩通过者，方可进入学位论文评阅、学位论文答辩等环节。学位（毕业）论文预答辩在正式答辩前3个月进行。

6.论文评阅：学位（毕业）论文在获得导师组认可，经培养单位形式审查合格，并通过预答辩，方可提出进入评阅程序的申请。论文评阅在正式答辩前40天由研究生提出，由学院依据相关规定进行匿名评审。评阅结果及异议处理按照《河北大学研究生学位论文或者实践成果评审管理办法》（校政字〔2025〕8号）执行。

7.答辩：学位（毕业）论文答辩按照《河北大学博士、硕士学位授予工作实施细则》（校政字〔2025〕7号）执行。

九、毕业条件

1. 课程学习。研究生在规定修业年限内完成培养方案规定的课程学习，考核成绩合格，获得规定的学分。

2. 学术活动。研究生在读期间参加不少于10次学术活动，并撰写学术报告小结；以主讲人或宣讲人身份，参加在校内外举行的学术报告或学术讲座不少于1次。

3. 符合提前毕业条件的研究生，可按照学校相关规定申请提前毕业。

4. 论文答辩。学位（毕业）论文经专家评审合格、通过学位（毕业）答辩，符合毕业资格审查后，准予毕业。

十、创新性成果

成果认定执行《文学院关于研究生申请学位取得创新性成果的规定》。

十一、学位授予

研究生通过毕业资格审查，满足本学院制定的创新性成果要求，符合《河北大学博士、硕士学位授予工作实施细则》（校政字〔2025〕7号）的有关规定，达到学校学位授予标准，经学校学位评定委员会审议，授予硕士学位。

十二、学分及课程设置

本专业最低毕业学分24学分，其中学位课11学分，非学位课12学分，必修环节1学分。

课程考试不设补考环节，考试成绩低于60分的需重修。

**比较文学与世界文学学位硕士研究生课程及培养环节设置一览表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | | **课程说明** | **课程编号** | **学分** | **学期** | **备注** |
| **学位课** | **公共必修课**  **（4学分）** | 新时代中国特色社会主义理论与实践 | TS0000001 | 2 | 1 | 考查 |
| 通用学术英语 | TS0000002 | 2 | 1 | 考查 |
| **学科基础课**  **（1学分）** | 学术道德与论文写作 | XS0100003 | 1 | 2 | 考查 |
| **专业必修课**  **（6学分）** | 文献阅读与论文写作 | XS0100001 | 3 | 1 | 考查 |
| 中国语言文学研究的前沿与热点问题 | XS0100002 | 3 | 1 | 考查（中国现当代文学专业） |
| **非学位课** | **公共通识课**  **（2学分）** | 《习近平谈治国理政》研读 | TT0000101 | 1 | 2 | 考查 |
| 马克思主义与社会科学方法论 | TS0000101 | 1 | 2 | 考查 |
| **比较文学与世界文学选修课** | 比较文学理论与实践 | XS0108101 | 2 | 1 | 本方向研究生至少选修10学分 |
| 世界文学经典研究 | XS0108102 | 2 | 2 |
| 西方文论专题 | XS0108204 | 2 | 2 |
| 中外诗歌与诗论比较研究 | XS0108202 | 2 | 2 |
| 中外文论与美学比较研究 | XS0108203 | 2 | 2 |
| **必修环节** | **素质拓展** | 入学教育 |  |  | 1 |  |
| 学术活动 |  | 1 |  |
| **学术训练** | 中期筛选 |  |  | 2-3 | 过程管理  无学分 |
| 论文开题 |  |  | 3-4 |
| 论文中期进展报告 |  |  | 5 |
| 论文预答辩 |  |  | 6 |
| 论文评审 |  |  | 6 |
| 论文答辩 |  |  | 6 |

\*公共外语课程按入学时的外国语考试科目修读相关语种。

十三、其他需要说明事项

1. 非学位课中的方向选修课模块由各培养单位自行设置，并给出具体选修学分要求。

2. 毕业总学分：学位课+非学位课+必修环节。